

En Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco, siendo las 12:10 doce horas con diez minutos del día miércoles 30 treinta de marzo del año 2022 dos mil veintidós y con fundamento en lo dispuesto por el Artículo 29, fracción III, de la Ley del Gobierno y la Administración Pública Municipal del Estado de Jalisco, se reunieron en el patio central de la Presidencia Municipal en Ciudad Guzmán, los Regidores del Ayuntamiento Constitucional 2021-2024 dos mil veintiuno, dos mil veinticuatro, para efectuar Sesión Pública Solemne de Ayuntamiento No. 09 nueve. - - - - -

PRIMER PUNTO: Lista de asistencia, verificación de quórum e instalación de la Sesión. - - - - -

C. Secretaria General Claudia Margarita Robles Gómez:

Buenos días Señores Regidores, vamos a dar inicio a esta Sesión de Ayuntamiento, permitiéndome como primer punto pasar lista de asistencia. C. Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez. C. Síndica Municipal C. Magali Casillas Contreras. C. Regidores: C. Betsy Magaly Campos Corona. C. Ernesto Sánchez Sánchez. C. Diana Laura Ortega Palafox. C. Francisco Ignacio Carrillo Gómez. C. Jesús Ramírez Sánchez. C. Marisol Mendoza Pinto. C. Jorge de Jesús Juárez Parra. C. Eva María de Jesús Barreto. C. Laura Elena Martínez Ruvalcaba. C. Raúl Chávez García. C. Edgar Joel Salvador Bautista. C. Tania Magdalena Bernardino Juárez. C. Mónica Reynoso Romero. C. Sara Moreno Ramírez. Señor Presidente, reporto a Usted la asistencia de los 15, quince Integrantes de este Ayuntamiento, por lo cual certifico la existencia de quórum legal, para celebrar la Sesión. **C.**

Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez: Muchas gracias Señora Secretaria, muchas gracias compañeros Regidores. Una vez certificado el quórum legal

para sesionar, declaro formalmente instalada la Sesión Solemne No. 09 nueve, proceda al desahogo de la Sesión Señora Secretaria. Gracias presidente, previo a dar continuidad al orden del día previsto para esta sesión tengo a bien hacer del conocimiento de este pleno un escrito que suscribe el ciudadano Raúl Chávez García en su carácter de Regidor que a la letra dice por este medio les envío un cordial y respetuoso saludo ocasión que aproveché para solicitarle desde la manera más atenta que presente ante el H. Pleno del Ayuntamiento, para su aprobación la solicitud de justificación de falta en la Sesión Solemne de Ayuntamiento a celebrarse el día miércoles 30 de marzo del presente año, ya que cuento con compromisos adquiridos con anterioridad y no me es posible presentarme a la sesión en mención, lo anterior confunde conformidad a lo dispuesto por el artículo 51 de la Ley del Gobierno y la Administración Pública Municipal del Estado de Jalisco, sin otro particular agradezco la atención y le reitero las seguridades de mi consideración y respeto. Suscribe el Ciudadano Raúl Chávez García; en ese sentido pongo a consideración de este pleno lo manifestado por el Regidor a fin de que si están por la aprobación de la justificación de su inasistencia lo manifiesten levantando su mano.... Gracias, **15 votos a favor, aprobado por unanimidad de los presentes**- - - - -

SEGUNDO PUNTO: Lectura y aprobación del orden del día. -

PRIMERO.- Lista de asistencia, verificación de quórum e instalación de la Sesión. - - - - -

SEGUNDO.- Lectura y aprobación del orden del día. - - - - -

TERCERO.- Honores a la Bandera a cargo de la Escolta Oficial de la Comisaría Municipal de Seguridad Pública y entonación del Himno Nacional Mexicano, bajo la dirección del Arq.

Fernando González Castolo. - - - - -

CUARTO.- Lectura del punto de acuerdo en que se determinó llevar a cabo Sesión Solemne de Ayuntamiento para realizar la declaratoria de “Hija Ilustre” a la Zapotlense Maria del Carmen Virginia Arreola Zúñiga. - - - - -

QUINTO.- Intervención de la Maestra Marisol Mendoza Pinto, quien leerá la breve semblanza de nuestra homenajead. - - -

SEXTO.- Intervención del C. Juan Manuel Preciado, amigo personal de la homenajead. - - - - -

SEPTIMO.- Mensaje Oficial por el C. Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez. - - - - -

OCTAVO.- Entrega del pergamino que contiene la declaratoria de Hija Ilustre a la Zapotlense Maria del Carmen Virginia Arreola Zúñiga, por el C. Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez. - - - - -

NOVENO.- Intervención de la Hija Ilustre Maria del Carmen Virginia Arreola Zúñiga. - - - - -

DECIMO.- Clausura de la Sesión. - - - - -

C. Secretaria General Claudia Margarita Robles Gómez:

Señoras y Señores Regidores, está a su consideración el orden del día propuesto para esta Sesión Solemne, quienes estén a favor de aprobar el orden del día, háganlo saber levantando su mano.... **16 votos a favor, aprobado por unanimidad.** - - - - -

TERCER PUNTO: Honores a la Bandera a cargo de la Escolta Oficial de la Comisaría Municipal de Seguridad Pública y entonación del Himno Nacional Mexicano, bajo la dirección del Arq. José Fernando González Castolo. ***Se llevan a cabo los Honores a la Bandera y la entonación del Himno Nacional Mexicano.*** - - - - -

CUARTO PUNTO: Lectura del punto de acuerdo en que se

determinó llevar a cabo Sesión Solemne de Ayuntamiento para realizar la declaratoria de “Hija Ilustre” a la Zapotlense Maria del Carmen Virginia Arreola Zúñiga. **C. Secretaria General Claudia Margarita Robles Gómez:** En Sesión Pública Ordinaria de Ayuntamiento No, 08 de fecha 22 de marzo del presente año, en el punto No. 12 del orden del día, se autorizó por unanimidad, celebrar Sesión Solemne de Ayuntamiento con motivo de realizar la declaratoria de HIJA ILUSTRE a la Zapotlense Maria del Carmen Virginia Arreola Zúñiga, en el marco de los festejos del día Internacional de la mujer, a celebrarse el día miércoles 30 de marzo de 2022, a las 12:00 doce horas, en el patio central del Palacio Municipal. - - - - -

QUINTO PUNTO.- Intervención de la Maestra Marisol Mendoza Pinto, quien leerá la breve semblanza de nuestra Homenajeada. **C. Regidora Marisol Mendoza Pinto: María Del Carmen Virginia Arreola Zúñiga** Nace en Zapotlán el Grande, Jalisco el día 15 de Junio del año 1933, en el seno de una familia tradicional Católica, dedicada al comercio y con una gran afición por la Literatura y las Artes. Siendo la número 12 de 14 hijos que procrearon sus padres el Sr. Felipe Arreola Mendoza y la Sra. Victoria Zúñiga Chávez. A muy corta edad aprendió las primeras letras con su madrina la Sra. Ma. Dolores Zúñiga De Duque; La Educación Primaria la terminó en el Colegio “Silviano Carrillo” de su ciudad natal, al no permitírsele asistir a la Escuela Secundaria, Ingresó a la academia de las Señoritas Tiznado, donde se Tituló como Secretaria Taquimecanógrafa a los 14 Años de edad. Encontrándose luego con que no podía desempeñar un puesto disponible en el único Banco que había entonces (El “Banco Refaccionario”), Por su corta edad. En 1951, su Sr. Padre la llevó a conocer la Ciudad de México, junto a su hermana Ana

Margarita; siendo para Virginia su primer encuentro con el maravilloso mundo de las Bellas Artes con la guía erudita de su hermano, el Escritor Juan José Arreola. Entre los más queridos recuerdos de ese viaje, está el haber asistido a una reunión homenaje que se ofreció al Ilustre Poeta Jalisciense Dr. Enrique González Martínez, en ocasión de cumplir 80 años de vida. Ahí estaban reunidos los grandes personajes de la vida intelectual Mexicana. Ante sus ávidos ojos provincianos. Esa tarde conoció al Ilustre pensador Mexicano Don Alfonso Reyes, al admirado Poeta Castellano León Felipe Camino Andrés Henestrosa, José Luis Martínez, Pita Amor, Alí Chumacero, Etc. En las matinés dominicales en el Palacio de las Bellas Artes, tuvo la suerte de escuchar a grandes virtuosos de la música clásica internacional. En ese tiempo lo que más deseaba era quedarse en la gran Ciudad para estudiar, conocer, trabajar y cultivarse en esa fuente inagotable de conocimientos, pero pronto despertó a su realidad, al no obtener permiso de sus padres para quedarse en la Ciudad de México, empacó cuidadosamente sus cosas y con ellas los fragmentos de sus sueños rotos, guardándolos amorosamente para siempre. Fue su refugio la lectura y comenzó a escribir sin conocimientos básicos, sólo por gusto. Cultivó el arte del soneto. También la prosa y en algunas ocasiones publicó relatos cortos, anécdotas y una serie inconclusa de cartas que Tituló "La Carta De Ayer". En 1951 obtuvo un tercer lugar en los Juegos Florales de Zapotlán y más tarde, un segundo lugar en el mismo evento. Poco más de dos años trabajó como Secretaria en las oficinas de la Dirección Técnica Forestal de donde salió para contraer nupcias con uno de los grandes personajes de la literatura de Zapotlán El Grande: El Dr. Roberto Espinoza Guzmán, de grata memoria, ganador del

premio Jalisco en Literatura en 1952 y con quien procreó 6 Hijos: Roberto De Jesús, Juan Octavio que físicamente ya no está con nosotros, Alejandro, Mauricio, Magdalena y Alfredo. A lo largo de muchos años El Grupo Cultural "Arquitrahe" fue el círculo social en dónde se desarrolló, por decirlo de alguna manera, ya que cuando cursaba el quinto año de primaria asistió por primera vez a una reunión de ese por entonces naciente grupo que reunía a las personas amantes del arte en todas sus expresiones, que se reunía en torno al Maestro Don Alfredo Velazco Cisneros, en su bella y acogedora casa de la calle Colón esquina con Independencia, a una cuadra del centro de Ciudad Guzmán. La llevó allí su hermano Juan José y sus hermanas Esperanza y Bertha. Después, al correr de los años le tocaría ser anfitriona de las reuniones del grupo en muchas ocasiones, junto a su esposo Roberto. Durante algunos años su esposo Roberto Espinoza fue el "Mantenedor" de los juegos florales de Zapotlán, por lo que en varias ocasiones le tocó recibir en su casa a los ganadores de dicho concurso, multiplicándose de esta forma sus relaciones literarias y de amistad con notables escritores de la época. A fines de los años 70s, se formó un taller Literario, en la finca del Instituto del siempre bien recordado, Profesor Lugo, quien les proporcionó un salón para sus trabajos y reuniones. El taller era dirigido por el Ing. Máximo Rivera Ríos, de feliz memoria, y contaba con la colaboración de la distinguida escritora y Maestra Ma. Del Carmen Cano y Doña Virginia Arreola Zúñiga, quienes atendían las lecturas y trabajos de los asistentes. De 1965 a 1973 impartió la materia de historia de la Literatura Hispanoamericana, Española y Universal, a los alumnos de la Escuela Preparatoria Regional de Ciudad Guzmán, sin percibir honorario alguno, pues dicha Institución, antes de ser

incorporada a la Universidad de Guadalajara, funcionaba bajo el esquema "Por Cooperación", esta etapa en la escuela Preparatoria, la recuerda Doña Virginia como la mejor época de su vida por haberle permitido convivir con los jóvenes alumnos a los que en ocasiones escuchaba hablar de sus problemas, dándoles algún consejo ó compartiéndoles alguna reflexión. Otras veces reía y festejaba con ellos las ocurrencias estudiantiles considerando que esas vivencias fueron, el mejor pago que recibió como Maestra de Literatura. La repentina y lamentable muerte de su esposo y el cambio que supone, la pérdida del compañero de siempre, cerró un ciclo más de su vida. En el año 2003 se le otorgó por parte de las autoridades de Zapotlán el Grande el Título de "La Última Musa De Zapotlán", por haber sido la inspiradora de las grandes creaciones Literarias, sobre todo del Poeta Roberto Espinoza Guzmán. **"Virginia, Es Mi Hermana"**...pareciera que esta frase sigue resonando en esta Ciudad, en la inigualable voz del gran escritor Juan José Arreola. Virginia Arreola Zúñiga no es únicamente una musa inspiradora, ella misma es hacedora de belleza a través de la palabra en forma de sonetos y décimas. Virginia es mujer, esposa, madre y cultivadora de la literatura cuya calidad la ubica junto a personajes ilustres de la talla de: Refugio Barragán de Toscano, Guadalupe Marín Preciado, María Cristina Pérez Vizcaíno, Margarita Palomar Arias, Alejandrina Hinojosa, y Margarita Mendoza Palomar; todas ellas mujeres de nuestra tierra, cuya obra es ejemplo de amor, entrega y búsqueda constante del misterio de la belleza a través de la literatura Virginia Arreola Zúñiga publicó su primer libro **"Abalorios"**, bajo el auspicio del Centro Universitario del Sur de la UDG. en él, reúne principalmente sonetos y décimas que reflejan una

alma que a pesar del sufrimiento todavía mantiene firme el amor y la esperanza como sustento de la vida terrenal. en este primer libro de doña Virginia, encontramos, un sentido prólogo, de Juan Manuel Preciado y el apoyo incondicional de Vicente Preciado Zacarías, maestro emérito de la UDG y que es otro de los personajes notables que Zapotlán vio nacer. En el año 2008 edita su libro **“DE COLOR DEL AMBAR”**. Una edición de 500 libros la cual a la fecha se encuentra agotada. Esta obra es una recopilación de pequeños relatos que ella escribió y guardó durante años hasta que un día, estimulada por algunos amigos, se decidió a sacarlos a la luz. Para entonces, a esos papeles el tiempo les había impreso un tono amarillento (**“DE COLOR DEL ÁMBAR”**). continuó activa en el ejercicio literario. Terminando una serie de remembranzas que dan cuerpo a un nuevo libro cuyo título es más que sugerente: **“OPALESCENCIAS”** el cual fué y es un nuevo aporte al acervo literario del sur de Jalisco y un deleite para todos los que disfrutan de la buena literatura. Virginia Arreola Zúñiga, es, por su vida y por su obra literaria, toda una institución cultural de Zapotlán que reafirma la añeja tradición de que nuestro municipio es **“CUNA DE GRANDES ARTISTAS”**. Muchas gracias. -----

SEXTO PUNTO.- Intervención del C. Juan Manuel Preciado, amigo personal de la homenajeada. **C. Juan Manuel Preciado:** Gracias por el honor, distinguidos miembros del Cabildo de Zapotlán el Grande, familiares y amigos de Doña Virginia Arreola Zúñiga, conciudadanos, aunque ya se mencionó, no resisto la tentación de repetir al menos dos versos del soneto que nos hizo el Arquitecto como introducción aquel que dice. *“tiempo de Zapotlá, tiempo dormido al pie de un monte que tu sueño vela”* este bello soneto fue hecho al

limón como se dice en la tauromaquia, por los hermanos Virginia y Juan José que nos remite a tiempos apacibles en que la campana del templo principal de Zapotlán el Grande era el metrónomo de la vida colectiva, hoy vivimos tiempos agitados, inciertos de presagios, nada halagüeños, por eso celebro la decisión del Cuerpo Edilicio de nuestra comunidad de avalar y reconocer el día de hoy, un paradigma, un ejemplo, un modelo que en tiempos como el nuestro nos impulse a seguir adelante con entusiasmo y certeza esta aventura que es la vida, siempre en medio de nubarrones amenazantes, el estímulo de ciudadanos notables como Doña Virginia Arreola Zúñiga, inspiran, alientan rescatan, ya se dijo, Doña Virginia llegó a este mundo en el año 1933, al seno de una familia dice ella misma con el fino humor que la caracteriza, donde lo que menos falta hacía eran niños, porque ya había muchos en casa, la número 12 de 14 hermanos y hoy en día la única de aquellos 14 que todavía está entre nosotros, su infancia transcurrió en el trabajo familiar al que sus padres integraban a todos sus miembros desde muy temprana edad, como un aspecto formativo y también dedicada a las pocas opciones de esparcimiento que ofrecía Zapotlán en aquella época, cuenta Doña Virginia que una de sus diversiones favoritas en tiempos de lluvia era observar el cielo reflejado como en espejos gigantes en los charcos que se formaban, aquí en el jardín principal, también sus recuerdos infantiles fueron marcados por una temprana migración de su familia al puerto de manzanillo y sobre todo por el cariño, los chiqueos y la sana complicidad de su entrañable madrina, “Lola” Dolores Zúñiga. En plena juventud conoció a Roberto Espinoza dando principio a un romance que inspiró los más bellos sonetos aquí bajo el cielo de Zapotlán “*abre lirio del valle de tus candores, mira que*

sinfonía provinciana en la revoltura de la mañana pinta el camino de los labradores vienen recién nacidos los colores por esa línea horizontal ufana, ciego el aire de luz llora y hermana una lágrima al cáliz de las flores, más el paisaje grato no culmina, faltas con tu presencia de sonrojos abre estos pétalos que el aire inclina y en la fiesta color verdes y rojos lanzan su plenitud más cantarina al verse iluminados por tus ojos”, ciertamente Virginia Arreola Zúñiga es la última musa de Zapotlán, como acertadamente la definió alguna vez el Arquitecto Fernando Castolo, Doña Virginia ya se dijo también, conoció el ambiente cultural en el que se desenvolvía su hermano Juan José en la ciudad de México, pero renunció a una gloria segura y desoyendo cantos de sirena sucumbió al amor, regreso de la capital de la república para contraer nupcias con el hombre que hoy puedo decirlo, la supo conquistar a zonetazos, ahora doña Virginia y sin duda don Roberto desde otra dimensión contemplan satisfechos aquella unión multiplicada, hoy hasta el orden de los tataranietos, todos ellos seres muy positivos que honran su estirpe. En la plenitud de su vida doña Virginia dio rienda suelta a la creación literaria mucho tiempo contenida, voy a repetir un dato que ya se mencionó su primera entrega fue *“ABALORIOS SONETOS Y VERSOS DE DICHA Y QUEBRANTO”* este poemario efectivamente fue auspiciado por el Centro Universitario del Sur y estuvo al cuidado y supervisión de un amigo de muchos de nosotros el siempre bien recordado doctor Vicente Preciado Zacarías, yo entonces dije y ahora lo reafirmó que en *“ABALORIOS”* doña Virginia rinde excepcional tributo al soneto y nos da muestra de que domina a la perfección ese potro salvaje de la poesía y no sólo al soneto, también somete a voluntad la yegua montada llamada décima y cabalga a pelo

y sin rienda, en un animal menos brillante el verso libre. permítanme compartirles una muestra del poemario mencionado con una demostración adicional como dice el refrán, “*como con amor el amor se paga*”, este soneto es de doña Virginia y lo titulé a Roberto desde la escondida, aclarando que la escondida era una propiedad rural que tenía la familia en las faldas del nevado, en el lugar que hoy conocemos como “piedra ancha” dice doña Virginia en este soneto ***“he buscado por todos los caminos el ritmo que me traiga a tu presencia solo un poco de paz a esta dolencia me brinda la estructura de los pinos siento de ayer los secos campesinos y rememoró las aguas de tu ausencia, no me privés ahora de tu esencia esparcida en el pino y los encinos quiero pensar de ti en tal manera que vuelvas a vivir en mis sentidos y llegue como siempre primavera, que pueda recoger de tu pradera lo mejor que vivimos comprendidos y ser igual que ayer tu compañera.*** en el 2010 apareció su libro “**DE COLOR DEL ÁMBAR**” una edición del Archivo Municipal de Zapotlán el Grande aquí hay anécdotas y recuerdos en los que nuestra homenajeadada deja constancia de su dominio del lenguaje da una prueba de su vocación literaria y ofrece un testimonio de admiración por algo que hoy hemos prácticamente perdido la comunicación epistolar. En el 2014 otra vez con la colaboración del Doctor Vicente Preciado Zacarías, de Ariana García y de Berta Alicia Ochoa Ornelas dio la luz el libro “**OPALESENCIAS**” aquí doña Virginia se entrega sin reservas y nos confiesa aspectos íntimos como solo un ser en plenitud puede hacerlo, esas tres obras ya forman parte de nuestro acervo colectivo y están allí para que quiera acercarse y conocer el alma sencilla y sensible de otra grande de Zapotlán, este amor por la literatura no fue

en la familia Arreola Zúñiga un fenómeno espontáneo, no fue el paciente cultivo que don Felipe Arreola y doña Virginia, llevaron a cabo en su prole con lecturas en voz alta de noticias poemas y trozos de la literatura universal, he aquí un ejemplo digno de reproducirse en nuestros días, así es como se siembran valores, la persona de doña Virginia es un resultado palpable, nominar a Virginia Arreola Zúñiga hija ilustre de Zapotlán no sólo es un acto digno de aplauso, lo interpreté como el anhelo de un Cabildo, que al ser los primeros responsables de la búsqueda del bienestar colectivo hoy nos presentan un paradigma, un ejemplo, una guía para seguir teniendo fé, en la grandeza de nuestra comunidad y certeza en un mejor destino colectivo a partir de sembrar valores de orden ético y moral, siguiendo el ejemplo de quienes han hecho de su vida un ejercicio virtuoso, al honrar el día de hoy a doña Virginia nos honramos todos en Zapotlán, que así sea por la grandeza de nuestro hogar común y por el bien de todos y cada uno de nosotros sus habitantes, muchas gracias. - - -

SEPTIMO PUNTO: Mensaje Oficial por el C. Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez. **C. Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez.** El soneto es una de las composiciones poéticas más importantes y conocidas de la literatura, destacada principalmente por su estructura y rima, así es Virginia, esa rima, es poesía es arte. Muy buenas tardes a todos expreso un cordial saludo a mis compañeras y compañeros regidores así como a mis compañeras y compañeros coordinadores directores jefes y demás compañeros de este gobierno municipal también saludo con mucho respeto y con mucho afecto a representantes de instituciones educativas públicas y privadas así como diferentes autoridades que hoy nos acompañan, agradezco

por supuesto la presencia de familiares y amigos de doña Virginia, así como todos los asistentes que se dieron cita para este importante evento, muchas gracias a todos por estar aquí. Esta sesión solemne de cabildo es para rendir un homenaje a María del Carmen Virginia Arreola Zúñiga, escritora y poeta considerada la última gran musa de la letra escrita en este municipio como ya se dijo doña Virginia Arreola nació un 15 de junio del año de 1933 a quien se apuntó en el grande donde también realizó sus primeros estudios y donde descubrió desde muy niña esa vocación literaria al calor de una familia inclinada a la literatura ya la cultura en general que ha sido muy generosa, por cierto, con este municipio con muchas cualidades artísticas innatas. En el año de 1951 viajó a la ciudad de México y es cuando tiene la oportunidad de conocer el ambiente literario e intelectual a través de su hermano Juan José Arreola. siendo este un punto de arranque de una necesidad y apetito de escribir a partir de su aguda capacidad de observación y de análisis que se combinan con una sensibilidad especial, cuyo producto final es en este caso la prosa sencilla y amena, la semilla ya estaba sembrada, debía germinar y gracias a la necesidad incontenible de la expresión escrita ella siguió su impulso creativo y desde una temprana juventud y a lo largo de su vida en medio de actividades domésticas, de esposa y madre a lo largo de muchos años formó parte del grupo arquitrabe, círculo social muy prestigioso que reunía a las personas amantes del arte en todas sus expresiones en esta ciudad, su gusto por la literatura la llevó a estar durante algunos años como catedrática, de tal manera estudiando las técnicas literarias y escuchando a su fecunda imaginación se fueron llenando de libretas plagadas de textos de ideas de correcciones y de múltiples anotaciones que sólo

un escritor exigente consigo mismo, bajo una severa autocrítica va acumulando con el paso del tiempo como producto de su quehacer literario que dieron paso a sus obras literarias, la fidelidad más perdurable es la de uno mismo hacia su propio espíritu y Virginia Arreola jamás ha traicionado a su vocación literaria, escribe sobre temas diversos su vasta imaginación se ha nutrido a través de la memoria auditiva sobre sucesos reales acontecidos y escuchados en su infancia se ha alimentado de su amor y respeto hacia la naturaleza de la admiración por las tradiciones de Zapotlán, el artista jamás escapa de sí mismo, la capacidad de asombro aunada una fina percepción transforman los hechos cotidianos en bellas prosas que nos transmiten vividas imágenes y sentimientos compartidos por la autora. Virginia Arreola nos obsequia a través de la letra impresa que nos hace evocar su voz cadenciosa y sus excelentes dotes de narrador a este regalo producto no solo de su intelecto sino de su corazón sensible y soñador. Por ello nuestra administración brinda este merecido reconocimiento a María del Carmen Virginia Arreola Zúñiga como hija ilustre de Zapotlán el Grande disfrutemos como ella lo ha hecho al ir creando palabra a palabra cada texto escuchemos la voz femenina que nos comparte imaginación y sentimiento. Señora Virginia con todo respeto muchísimas felicidades muchas gracias a todos. -----

OCTAVO PUNTO.- Entrega del pergamino que contiene la declaratoria de Hija Ilustre a la Zapotlense Maria del Carmen Virginia Arreola Zúñiga, por el C. Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez. -----

Se hace entrega del pergamino a la homenajeadada por parte del C. Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez.

NOVENO PUNTO: Intervención de la Hija Ilustre Maria del Carmen Virginia Arreola Zúñiga. **C. *Maria del Carmen Virginia Arreola Zúñiga:*** Respetables miembros del Honorable Ayuntamiento de Zapotlán el Grande, PERSONAS QUE NOS acompañan, es muy grato para mí estar en este lugar que me traen gratos recuerdos, en mi vida he tenido experiencias muy agradables como el ambiente familiar donde pude disfrutar una niñez sin gritos, ni castigos excesivos, sólo los necesarios para vivir todos en armonía, también como todos HE experimentado sucesos y situaciones ingratas, como la pérdida de mi hermana mayor, Elena, la primogénita de mis padres, su muerte significó para mí, vestir de luto riguroso durante mucho tiempo, fiel a la costumbre de aquellos tiempos, así entre días blancos y negros han transcurrido mis casi 89 años de existencia, mi amor por Zapotlán es entrañable, no solo porque nací aquí, sino porque aquí está mi universo, como podrán comprender para mí este día no es únicamente blanco sino luminoso, ser distinguida de la forma que lo hacen es un privilegio que mucho agradezco y que me obliga a seguir entregando lo mejor de mí, en beneficio de nuestra colectividad. Mi familia y yo sólo atinamos a decir a todos ustedes gracias, Dios les compense esta distinción - - - - -

DECIMO PUNTO.- Clausura de la Sesión. - - - - -
C. *Secretaria General Claudia Margarita Robles Gómez:* Una vez habiendo sido agotados todos los puntos agendados para esta Sesión Solemne No. 09 nueve, le pido al Señor Presidente Municipal, haga la clausura de la misma y nos pongamos de pie para tal efecto. **C. *Presidente Municipal Alejandro Barragán Sánchez:*** Muchas gracias señora secretaria. Me siento muy emocionado y muy honrado por la gran oportunidad que tenemos de compartir este día con doña

Virginia, estoy seguro de que muchos de nosotros la considerábamos una hija ilustre antes del día de hoy. Hoy solamente se le reconoce de manera oficial, de manera formal, agradezco nuevamente a todos su asistencia a este importante evento, será histórico por supuesto. Siendo las 13:00 trece horas de este miércoles 30 treinta de marzo del año 2022 dos mil veintidós Doy por clausurada a esta sesión solemne de Ayuntamiento número 9 nueve, muchísimas gracias a todos y muy buenas tardes. - - - - -